

論文報告 Paper Presentation

汉字实现方式的变革给汉字带来的新变化

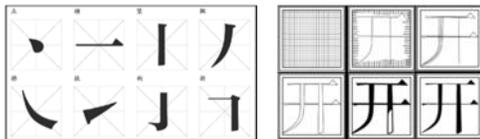
高淑燕¹、李洪智²

对外经济贸易大学¹、北京师范大学²

文章以印刷术的发明作为界限，对于汉字的实现方式进行了梳理，并分析实现方式的变革给汉字带来的新变化。从历时的比较和梳理中可以看到，汉字的发展与其实现方式有密切关系。从早期的刻（凿）、铸，到后来的写、印、数字化，实现方式的变革也是推动汉字字体演进的要素之一。从字体发展的角度看，楷书阶段的汉字已经到了相当完善的程度，是印刷体，乃至后来的电脑字体形成和发展的基础。电脑字体的产生丰富了汉字的外部表现形态，也给汉字带来了一些新变化：这种字体以工艺性的手段生成，为大规模复制的实用目的产生，以认读为主要任务，较少兼顾书写的方便与效率要求，风格和美化原则呈现模式化的特点，呈现载体的也具有独特性与可选择性。

分析示例：汉字生成方式的工艺性

进入到电脑字体阶段，汉字已不是“写”出来的，而是设计师借助勾勒、填涂等手段“画”出来的，这已经不是传统意义上的书写了。专业字体设计师依自行创意的汉字风格、笔形特点和结构特点，在不小于1英寸的正方格子内，书写或描绘出清晰、光滑、视觉效果良好的汉字字形设计稿。全部字稿必须采用统一的风格及笔形规范进行处理，以达到电脑字库的制作要求。



關鍵詞：电脑字体、实现方式、印刷、数字化